

# 全国教师资格统考《教育教学知识与能力（小学）》模拟 试卷二

注意事项：

1. 考试时间为 120 分钟，满分 150 分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答，在试卷上作答无效，不予评分。

一、单项选择题(本大题共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1. “教学相长” “及时而教” 等教育思想最早出自我国的( )。

- A. 《中庸》 B. 《大学》 C. 《论语》 D. 《学记》

2. 张老师课前宣布：“今天讲课的内容非常重要，讲完后当堂进行测验。” 随后学生精神抖擞、全神贯注地投入听课，课堂秩序井然。这种情况下形成的纪律属于( )。

- A. 自我促成的纪律 B. 任务促成的纪律 C. 规则促成的纪律 D. 集体促成的纪律

3. 小玮的妈妈正在准备晚饭，小玮放学回家刚进门就闻到阵阵饭菜的香味儿。可是过一会小玮就闻不到了，这种现象属于感觉的( )。

- A. 适应 B. 联觉 C. 统合 D. 对比

4.小颖在学习英语过程中，经常会觉得自己陷入了“怪圈”不会再进步了，甚至觉得自己突然退步了。这种现象在心理学上称为( )。

- A.挫折现象 B.回退现象 C.抑制现象 D.高原现象

5.学生聪聪认可自己的实力与成绩，日常生活中表现出自信、独立等特质，渴望得到审视与评价，重视名利，一旦这种需要得到满足，聪聪就会感到自信，否则就会产生自卑或叛逆，按照马斯洛需要层次理论，聪聪的行为属于( )。

- A.自我实现的需要 B.归属和爱的需要 C.安全的需要 D.尊重的需要

6.鲁班爬山时，手不小心被一种丝茅草割破，草叶边缘的毛刺就是“利器”，锯子的雏形就这样产生了。这种创造活动的心理影响机制是( )。

- A.功能固着 B.迁移 C.定势 D.原型启发

7.炎热的夏天，兰兰在户外活动时，出现头晕、恶心等现象，对此，教师应采取的正确处理方法是( )。

- A.送往医院，接受治疗  
B.将兰兰抱到阴凉通风的地方，解开衣领，冰敷头部  
C.中暑属于正常现象，不用处理  
D.通知家长，征求家长意见再处理

8.魏巍在《我的老师》一文中提到：“我们见了她(蔡老师)不由得就围了上去。即使她写字的时候，我们也默默地看着她，连她握笔的姿势都急于模仿。”这一叙述体现了学生的( )特点。

A.可塑性 B.向师性 C.复杂性 D.创造性

9.“教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德、智、体等方面发展的社会主义事业的建设者和接班人。”以上一段教育目的的表述出自( )。

A.《关于教育工作的指示》 B.《宪法》

C.《中华人民共和国教育法》 D.《中共中央关于教育体制改革的决定》

10.教师不直接将学习内容提供给学生，而是为学生创设问题情境，引导学生去探究和发现新知识和问题的方法是( )。

A.讲授法 B.发现法 C.掌握学习法 D.讨论法

11.知道了“长方形的四个顶角都是直角”，而正方形是长方形的一个特例，那就很容易理解“正方形的四个顶角都是直角”。这种同化模式属于( )。

A.上位学习 B.下位学习 C.组合学习 D.推理学习

12.抵抗外界诱惑的能力属于( )。

A.道德认知 B.道德情感 C.道德意志 D.道德行为

13.低年级的小明擅自离开座位王老师不予理会，转到表扬那些坚持不动的学生，小明也不擅自离开座位了，王老师用到的是( )。

A.直接强化 B.自我强化 C.替代强化 D.间隔强化

14.在教学《为中华之崛起而读书》时，孙老师将“感受少年周恩来的博大胸怀和远大志向，树立为国家繁荣和民族振兴而刻苦学习的远大理想”拟定为教学目标之一。该目标属于( )。

A.知识性目标 B.过程性目标 C.技能性目标 D.情感性目标

15.儿童思维开始逐渐的去集中化，能够处理部分与整体的关系，进行一些逆向的逻辑推理，是( )儿童的主要成就。

A.前运算阶段 B.形式运算阶段  
C.具体运算阶段 D.感知运动阶段

16.美国著名教育学家、课程理论专家( )是现代课程理论的重要奠基者，也是科学化课程研究的集大成者，被誉为“现代课程理论之父”“当代教育评价之父”。

A.杜威 B.卢梭 C.拉尔夫·泰勒 D.裴斯泰洛齐

17.为发展学生的兴趣爱好和个性特长而开设的课程是( )。

A.必修课程 B.校本课程 C.地方课程 D.选修课程

18.语文老师为了让学生们对“春天”认识的更加清晰，不仅带同学们去公园观察新开的花，而且从网上下载了许多“冰水融化”“小树发

芽”等有着春天气息的图片供学生们观看。语文老师的教学主要体现了教学原则中的( )。

A.创造性原则 B.巩固性原则 C.系统性原则 D.直观性原则

19.小明考试前非常紧张，忧心忡忡，考试时不停地冒汗，总是想上厕所，发挥失常，他的这种症状属于( )。

A.考试焦虑症 B.考试强迫症 C.考试抑郁症 D.考试阵发性紧张症

20.在课堂教学过程中，李教师编制了一些练习题，让学生做，以判断学生的掌握程度，李老师所运用的评价方法是( )。

A.安置性评价 B.诊断性评价 C.总结性评价 D.形成性评价

二、简答题(本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分)

21.简述科尔伯格的道德发展阶段论。

22.《中小学教师职业道德规范》中，对教师为人师表方面作出了哪些要求？

23.简述课外活动的作用。

三、材料分析题(本大题共 2 小题，每小题 20 分，共 40 分)阅读材料，并回答问题。

24.材料

学生小刚在老师上课写板书时，手指常常不自觉地敲打桌子，发出“嗒嗒嗒”的响声。有的老师警告说：“是谁？不想听课就出去！”可是这种情况总也制止不住。一位音乐老师上课时发现了这个情况，课后找到小刚。小刚怯生生地站在老师面前，等待老师批评。但是老师没有责备他，而是笑着说：“我发现你节奏感非常好。你可以参加学校的乐队，

做一名鼓手。但有一个条件，你在上课时要认真听课，遵守课堂纪律，不要再敲桌子了，好吗？”小刚点点头，热泪盈眶。他在乐队里很努力，进步很快，而且上课再也不敲桌子了。

(1)案例中的音乐教师在教育过程中主要体现了哪条德育原则？

(2)音乐老师的做法对你未来的教育教学工作有哪些启发？请简要分析。

25.材料：

小明和小华是同桌，某次考试中均得 85 分。小明开心的说：“我太幸运了，昨天做了套模拟题，居然有 3 道题重复。”小华却嘟囔着嘴说：“哎，我已经复习的很充分了呀，可是还有几个题目不太明白，最后一个题用哪个公式呢？看来，我还得好好的看看。”

问题：

根据归因理论，分析两个人各自的归因要素是什么。作为老师，该如何引导学生的进一步发展？

四、教学设计题(本大题有 6 小题，任选 1 小题作答，多答只按第 1 小题计分，40 分。考生可按照所学专业方向，选择作答。26 为中文与社会，27 为数学与科学，28 为英语，29 为音乐，30 为体育，31 为美术)请用 2B 铅笔在答题卡上将所选题目的题号涂黑，未涂或多涂均无分。

26.请认真阅读下文，并按要求作答。

白杨

车窗外是茫茫的大戈壁，没有山，没有水，也没有人烟。天和地的界限并不那么清晰，都是浑黄一体。

从哪儿看得出列车在前进呢？

那就是沿着铁路线的一行白杨树。每隔几秒钟，窗外就飞快地闪过一个高大挺秀的身影。一位旅客正望着这些戈壁滩上的卫士出神。

“爸爸，”大孩子摇着他的腿，“你看那树多高！”

爸爸并没有从沉思中回过头来，倒是旁边的妹妹插嘴了：“不，那不是树，那是大伞。”

“哪有这么大的伞！”

“你看它多直！”妹妹分辨着。

“它是树，不是伞！”哥哥肯定地说。

小小的争论打断了爸爸的思路，他微笑着，慢慢地抚摸着孩子们的头，说：“这不是伞，是白杨树。”哥哥还不满足：“为什么它这么直，长得这么大？”

爸爸的微笑消失了，脸色变得严肃起来。他想了一会儿，对儿子和小女儿说：“白杨树从来就这么直。哪儿需要它，它就在哪儿很快地生根发芽，长出粗壮的枝干。不管遇到风沙还是雨雪，不管遇到干旱还是洪水，它总是那么直，那么坚强，不软弱，也不动摇。”

爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗？不是的，他也在表白着自己的心。而这，孩子们现在还不能理解。他们只知道爸爸在新疆工作，妈妈也在新疆工作。他们只知道爸爸这次回到奶奶家来，接他们到新疆去念小学，

将来再念中学。他们只知道新疆是个很远很远的地方，要坐几天火车，还要坐几天汽车。

现在呢，孩子们多了一点知识。在通向新疆的路上，有许许多多白杨树。这儿需要它们，它们就在这儿生根了。

爸爸搂着孩子，望着窗外闪过去的白杨树，又陷入了沉思。突然，他的嘴角又浮起一丝微笑，那是因为他看见火车前进方向的右面，在一棵高大的白杨树身边，几棵小树正迎着风沙成长起来。

### 晰 伞 抚 绍 疆 陷

请根据上述材料回答下列问题：

(1)试对上文进行文本解读。(10分)

(2)如指导中年级小学生学习本文，试拟定教学目标及教学重点。(10分)

(3)为本课设计一则板书并说明理由。(20分)

27.请认真阅读下列材料，并按要求作答。





5 用三角尺上的直角比一比。



直角



锐角  
比直角小



钝角  
比直角大

每一个三角尺上  
都有两个锐角。

这是一个钝角。



做一做

1. 找一找周围物体的表面上有哪些角。
2. 连一连。

钝角

锐角

直角



根据上述材料完成下列任务：

(1) 简述《义务教育数学课程标准(2011 版)》中“空间观念”的主要内容。(8 分)

(2) 如指导低年段学生学习这一内容，试拟定教学目标。(12 分)

(3) 依据拟定的教学目标，设计导入环节并说明理由。(20 分)

28. 请认真阅读下列材料，并按要求作答。



请根据上述材料完成下列任务：

(1)列举至少两种小学课堂常用的导入方法。(10分)

(2)如指导小学生学习，试拟定教学目标。(10分)

(3)根据拟定的教学目标，设计新授环节和操练环节的教学活动并说明理由。(20分)

29.认真阅读下列材料，并按要求作答。

**洋娃娃和小熊跳舞**

1=D 2/4  
欢快、活泼地

〔波〕 曲·于楚尔 歌词  
伏 名曲  
李磊川 译配

<p>1 2 3 4   5 5 5 4 3   4 4 4 3 2   1 3 5 0  </p> <p>1. 洋娃娃和 小熊跳舞， 跳呀跳呀 一二一，</p> <p>2. 洋娃娃和 小熊跳舞， 跳呀跳呀 一二一，</p>	<p>1 2 3 4   5 5 5 4 3   4 4 4 3 2   1 3 1 0  </p> <p>他们在跳 圆圈舞呀， 跳呀跳呀 一二一，</p> <p>他们跳得 多整齐呀， 多整齐呀 一二一，</p>	<p>6 6 6 5 4   5 5 5 4 3   4 4 4 3 2   1 3 5 0  </p> <p>小熊小熊 点点头呀， 点点头呀 一二一，</p> <p>我们也来 跳个舞呀， 跳呀跳呀 一二一，</p>	<p>6 6 6 5 4   5 5 5 4 3   4 4 4 3 2   1 3 1 0  </p> <p>小洋娃娃 笑起来啦， 笑呀笑呀 哈哈哈，</p> <p>我们也来 跳个舞呀， 跳呀跳呀 一二一，</p>
--	--	--	--

要求：

(1)简要分析该歌曲的特点。(10分)

(2)如指导该年级小学生学唱该歌曲，试拟定教学目标。(10分)

(3)依据拟定的教学目标，结合该歌曲的学习，设计导入环节并说明设计意图。(20分)

30.请认真阅读下列教材，并按要求作答。



动作要点：前翻时蹬地、收腹、屈膝、举臀使身体穿过两臂慢慢下落；后翻时提臀、收腹，使身体穿过两臂慢慢回落。

请根据上述材料完成下列任务：

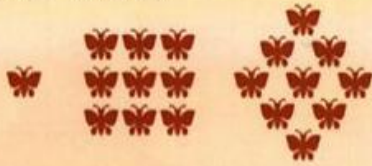
(1)简要说明“穿臂前后翻技术动作”的教学重点、难点。(10分)

(2)如果指导水平三的学生练习，试拟定教学目标。(10分)

(3)依据拟定的教学目标，设计技术教学环节的步骤并说明设计理由。(20分)

31.认真阅读下列材料，并按要求作答。

一个图形向左右、上下有规律地重复排列，就会形成一个新图形。



生活中的重复现象

学习要求：

找一找：“凤戏牡丹”花布采用了哪些形象元素，是怎样排列的？

说一说：你身边有哪些能重复排列的材料？它们可以排列出什么形象？

试一试：用找到的材料拼贴或摆放出重复有规律的形象，并观察和体验它们的美感。



学生作品



请根据上述材料完成下列任务：

(1)简述什么是连续纹样?(10分)

(2)如指导中年段小学生学习，试拟定教学目标。(10分)

(3)依据拟定的教学目标，设计新授环节的教学活动并说明理由。(20

分)

想获取更多免费备考资料可关注：河北教师资格网（[www.hbjszgw.com](http://www.hbjszgw.com)）

或关注公众号：河北教师考试服务。

如何获取答案及解析？

1.【关注公众号，回复答案即刻获取模拟卷参考答案及解析】

2.回复咨询，与老师在线交流